

Museumsbesuch in der Ausstellung von Gerhard Richter „Streifen und Glas“ im Kunstmuseum Winterthur

Passend zu unserem Thema „...nur Papier...“ besuchen wir, wie im Malkurs besprochen, die Ausstellung von

Gerhard Richter „Streifen und Glas“

Es hat sich folgendes Datum ergeben:

Samstagsmorgen, 15. Februar 2014, 10 Uhr

Dauer etwa eine Stunde
Eintritt 15.-/AHV 12.-

Gerhard Richter wird als der weltweit teuerste und wichtigste Gegenwartskünstler gehandelt. Wir werden uns vor allem die **Arbeiten auf Papier im Graphischen Kabinett des Museums** ansehen, welche dank ihrer Vielfalt eine veritable Retrospektive des Künstlers darstellen. Wir erleben die ganze Entwicklung vom realistisch zeichnenden bis zum vollkommen ungegenständlich arbeitenden Künstler. Aber selbstverständlich können wir anschliessend auch die neuesten Arbeiten im Erweiterungsbau betrachten, welche unter dem Titel „**Streifen und Glas**“ laufen.

